

Fiche technique

Spectacle familial et musical pour une comédienne et deux musiciennes

Tout public à partir de 5 ans

Durée : 45 min

Nombre maximum de spectateurs par séance, dans de bonnes conditions de visibilité et d'écoute : 150/180 (250 si gradinage)

Conditions techniques :

Montage autonome

Préférable : Si plus de 180/200 personnes prévoir 3 micros-casques HF ou 2 micros statiques à poser sur scène ou à suspendre + sonorisateur (nous consulter)

Espace scénique:

Dimensions minimales :

5 m de large x 4 m de profondeur

Possibilité de jouer en rue dans un endroit intimiste (espace délimité et à l'ombre)

Petits lieux : autonomie totale

3/4 prises de courant 220 V – 16 A

Salles équipées :

Personnel demandé : 1 régisseur(se)
lumière (et son si besoin)

- lumière : Plein Feu (face et contre-jour)

Montage : 1h / 1h30

Démontage : 30 min / 1h

Auteure : Marie-Line BON

Aide à l'écriture : Christophe Dandonneau

Jeu : Mahé Frot, Emmanuelle Bouriaud, Marie-Line Bon

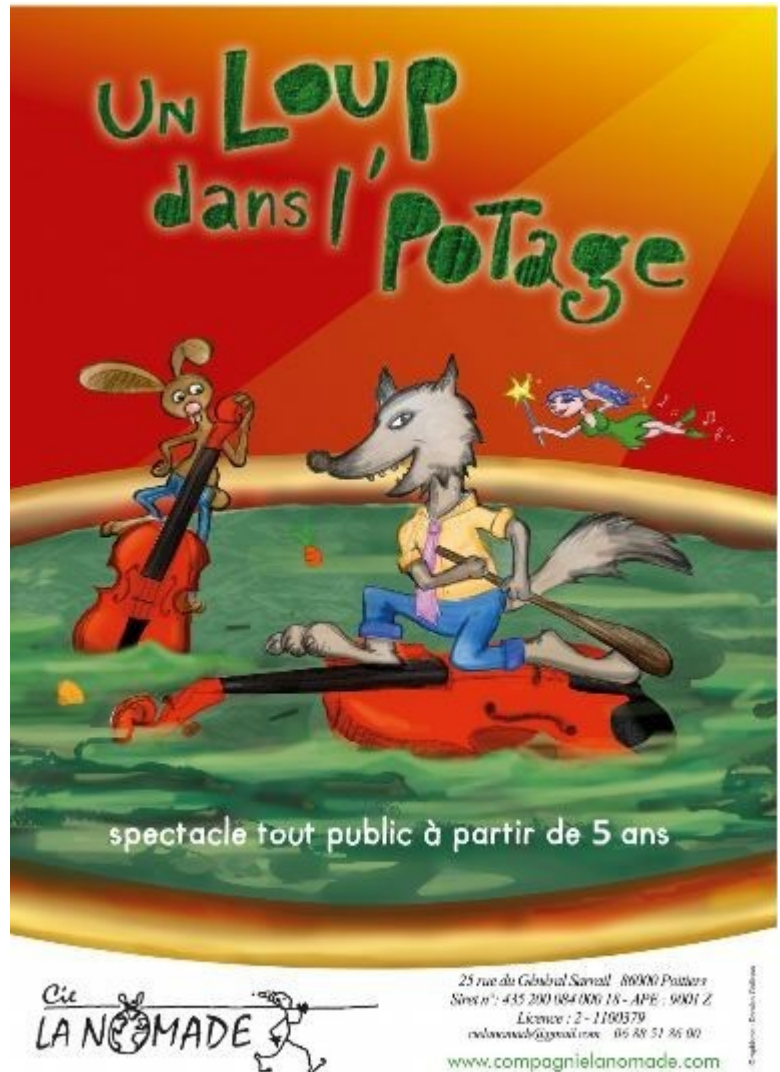
Mise en scène : Mahé Frot, Édith Gambier

Arrangements musicaux : Emmanuelle Bouriaud

Photos : Nathalie Morcelet, René Valette

Vidéo : Laurent Rouvray, Sylvie Deligeon et Pascal Darmagnac

Affiche : Damien Galisson



Compagnie La Nomade

25, Rue du Général Sarrail / 86000 POITIERS / cielanomade@gmail.com

Marie-Line Bon : **06 88 51 86 00**