

ECLAIRAGISTE

Portrait de l'Ombre

Il développe un travail de recherche en lumière, s'articulant sur deux constantes : le mouvement et le rythme ; la direction venant en contre point afin d'approcher au plus près l'ombre et d'en faire son portrait.

Nicolas Guellier
lumières / regard extérieur



Après une formation en musicologie, il rencontre la Danse Contemporaine et travaille au Centre National de Danse Contemporaine à Angers, puis s'installe à Tours.

Il assure la direction technique du Centre Chorégraphique de Tours et de son festival « Le Chorégraphique » Direction Artistique Daniel Larrieu.

Il collabore, réalise la conception lumière et l'exploitation des productions de Christine BASTIN « Cie La Folia » - Gilles Bouillon CDRT (*centre dramatique régional de Tours*) - Marc BRAZEY « Cie du Petit Monde » - Ensemble Quam Dilecta – Daniel LARRIEU CCNT (*centre chorégraphique national de Tours*) (*Cie Astrakan*) - Christine JOUVE «Cie La Veilleuse» - Anne laure ROUXEL «Cie Cincle Plongeur» - Pascaline VERRIER « Cie Paquita Valdes » - José WALLS – Aude LACHAISE « La petite association » - JC luçon « Cie la Nomade » - Ensemble Cristophori direction Arthur Shoonderwoerd – Ensemble Les Alizés direction Clémence Comte .